

УТВЕРЖДЕНО

Решением Педагогического совета
БУ «Низневартровский
строительный колледж»

«02» 09 2020 г.

Протокол № 5

**ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ**
(подготовка/переподготовка)

по профессии 16909 «Портной»
квалификация: 3-й разряд



ПР СМК 7.3.1 - 484/20 г.

Введён в действие приказом директора

«204-а» от 08.09.2020 г.

Низневартовск
2020

КОНТРОЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

	Должность	Фамилия/ Подпись	Дата
Разработал	Мастер п/о	Кузьменко Н.В. 	04.06.2020
Проверил	Методист	Фатхинурова А.Ф. 	04.06.2020
Версия 1.0			Стр. 1 из 28

Программа профессионального обучения по профессии 16909 «Портной» составлена в соответствии с Единым тарифно-квалификационным справочником работ и профессий рабочих по профессии «Портной» 3 разряда и профессиональным стандартом «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «21» декабря 2015г. № 1051н).

РАССМОТРЕНА

на Методическом совете

« 04 » 06 2020 г.

Протокол № 6

СОГЛАСОВАНА

с работодателем

1. « 04 » 06 2020 г

Александр

Бородин

(подпись)



2. « »

_____ / _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

МП

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2. КВАЛИФИКАЦИОННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	5
4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	6
5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	7
5.1. Содержание дисциплины «Основы материаловедения»	7
5.2. Содержание дисциплины «Основы конструирования и моделирования одежды»	8
5.3. Содержание профессионального модуля «Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам»	9
5.4. Содержание профессионального модуля «Дефектация швейных изделий» ..	11
5.5. Содержание профессионального модуля «Ремонт и обновление швейных изделий»	12
5.6. Содержание практического обучения	13
6. КОНТРОЛЬ ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ	15
6.1 Сводные данные об объектах оценивания, формах контроля	15
6.2 Задания для промежуточного оценивания слушателей	15
6.3 Билеты для квалификационного экзамена	33
6.4 Критерии оценки теоретических знаний	35
7. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	35
<i>Приложение А</i>	36
<i>Приложение Б</i>	37
<i>Приложение В</i>	38

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа профессионального обучения предназначена для профессиональной подготовки и переподготовки рабочих по профессии 16909 «Портной» на 3-й разряд.

В программу включены: квалификационная характеристика, учебный план, программы по дисциплинам: «Основы материаловедения», «Основы конструирования и моделирования одежды» и профессиональных модулей: «Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам», «Дефектация швейных изделий», «Ремонт и обновление швейных изделий».

В конце программы приведен список рекомендуемой литературы.

Квалификационные характеристики составлены в соответствии с Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих по профессии «Портной» 3 разряда.

Категория слушателей:

– для профессиональной подготовки - лица, ранее не имевших профессии рабочего или должности служащего;

– для профессиональной переподготовки - лица, имевшие профессию рабочего или должность служащего.

Обучение может осуществляться, как групповым, так и индивидуальным методами.

К концу обучения каждый слушатель должен уметь самостоятельно выполнять все работы, предусмотренные квалификационной характеристикой, техническими условиями и нормами, установленными на предприятии.

К самостоятельному выполнению работ слушатель допускаются только после прохождения инструктажа по технике безопасности.

В процессе обучения слушатель проходит промежуточную аттестацию. Итоговая аттестационная работа (квалификационный экзамен) проводится в конце обучения. Лицам, успешно сдавшим квалификационный экзамен, присваивается разряд и выдается свидетельство о профессии рабочего, должности служащего.

2. КВАЛИФИКАЦИОННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Профессия– 16909 «Портной»

Квалификация– 3 разряд

Характеристика работ: пошив по индивидуальным заказам швейных изделий, моделей и образцов; ремонт нательного белья (трусов и распашонок), столового и постельного белья (простыней), рукавиц из различных материалов на машинах или вручную в соответствии с паспортами заказов, государственными стандартами, техническими условиями и установленной технологией обработки;

обработка и ремонт подкладки, бортовой и утепляющей прокладки; выстегивание мехового кроя с прокладкой; обметывание срезов деталей, петель на специальной машине; копирование линий, намеченных закройщиком, на симметричные детали различными способами; пришивание пуговиц с обтяжкой ножки; распарывание изделий и чистка деталей, склеивание прямых разрывов материала, влажно-тепловая обработка мелких деталей при пошиве и ремонте различных изделий.

Портной 3-разряда должен знать: методы и приемы пошива, ремонта и влажно-тепловой обработки указанных швейных изделий; технологию обработки деталей швейных изделий; виды и свойства применяемых материалов; устройство применяемых машин.

Портной 3-разряда должен уметь: предупреждать и устранять дефекты работы; экономно и рационально использовать материальные ресурсы; рационально организовывать рабочее место, своевременно подготавливать к работе оборудование, инструменты, приспособления и содержать их в надлежащем порядке; соблюдать правила безопасности труда и внутреннего распорядка; пользоваться средствами пожаротушения, оказывать первую помощь при несчастных случаях; соблюдать меры по охране окружающей среды.

При завершении обучения, обучающийся должен освоить следующие профессиональные компетенции:

1. пошив швейных изделий по индивидуальным заказам;
2. дефектация швейных изделий;
3. выявлять область и вид ремонта.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация программы подготовки / переподготовки по профессии «Портной» 3 разряда предполагает наличие:

- кабинет теоретического обучения;
- швейной мастерской.

Оборудование кабинета теоретического обучения: парты, стулья, классная доска, стол преподавателя и т.д.

Оборудование швейной мастерской: швейные машинки, оверлочная машинка, манекен, гладильная доска, утюг, раскройный стол.

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по профессии «Портной»

Квалификация: 3 разряд

Вид образования: профессиональное обучение (подготовка/переподготовка)

Срок обучения: 166 часов

№ п/п	Курсы/ предметы	Количество часов
I.	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ	34
1.1	Основы материаловедения	14
1.2	Основы конструирования и моделирования одежды	20
II.	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ	126
2.1	Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам	19
2.2	Дефектация швейных изделий	6
2.3	Ремонт и обновление швейных изделий	4
2.4	Практическое обучение	97
	Квалификационный экзамен	6
	ИТОГО:	166

Учебный график

Неделя	1	2	3	4	5	6	7	8
	Л	Л ПЗ	ПЗ ПО	ПО	ПО	ПО	ПО	КЭ

Л – лекция;

ПЗ – практические занятия;

ПО – практическое обучение;

КЭ – квалификационный экзамен

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

5.1. Содержание дисциплины «Основы материаловедения»

Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Кол-во часов	в том числе кол-во часов	
			лекций	практических работ
1.	Введение	1	1	-
2.	Классификация волокон	1	1	-
3.	Ассортимент и классификация тканей	1	1	-
4.	Свойства тканей	1	1	-
5.	Режимы ВТО некоторых видов тканей	3	1	2
6.	Клеевые материалы	3	1	2
7.	Фурнитурные и отделочные материалы	4	1	3
	ИТОГО:	14	7	7

Содержание тем

Наименование темы	Содержание учебного материала		Объем часов
1	2		3
Тема 1 Введение	<i>Содержание учебного материала</i>		1
	1.1	Основные понятия	
Тема 2 Классификация волокон	<i>Содержание учебного материала</i>		1
	2.1	Общие сведения о волокнах.	
	2.2	Классификация волокон.	
	2.3	Основные свойства волокон и их размерные характеристики	
Тема 3 Ассортимент и классификация тканей	<i>Содержание учебного материала</i>		1
	3.1	Классификация ассортимента тканей по виду волокон и составу ткани подразделяют на группы	
	3.2	Классификация ассортимента тканей по виду пряжи (нитей)	
	3.3	Классификация ассортимента тканей по виду переплетения	
Тема 4 Свойства тканей	<i>Содержание учебного материала</i>		1
	4.1	Свойства тканей: механические, технологические, гигиенические.	
	4.2	Краткая характеристика.	
Тема 5 Режимы ВТО некоторых видов тканей	<i>Содержание учебного материала</i>		1
	5.1	Влажно-тепловая обработка швейных изделий из ткани	
	5.2	Оборудование рабочего места	
	5.3	Виды и режимы влажно-тепловой обработки утюгом	
	<i>Практические занятия</i>		2
	ПЗ-5.1	Выполнить заутюживание вытачек.	
ПЗ-5.2	Выполнить декатировку материала.		
Тема 6 Клеевые материалы	<i>Содержание учебного материала</i>		1
	6.1	Клеевая ткань, назначение и использование	
	6.2	Тканые и не тканые клеевые и прокладочные	

	материалы		
6.3	Подбор клеевой прокладки для ткани		
6.4	Общая инструкция для проклеивания клеевой прокладки отдельных деталей изделия		
<i>Практические занятия</i>			
ПЗ-6.1	Выполнить дублирование отделочных деталей	2	
Тема 7 Фурнитуры и отделочные материалы	<i>Содержание учебного материала</i>		
	7.1	Одежная фурнитура.	1
	7.3	Отделочные материалы.	
	<i>Практические занятия</i>		
ПЗ-7.1	Вметать и вшить застежку молния в шов изделия	3	
Итого:		16	

5.2. Содержание дисциплины «Основы конструирования и моделирования одежды»

Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Кол-во часов	в том числе кол-во часов	
			лекций	практических работ
1.	Основы конструирования одежды	16	2	14
2.	Моделирование на основе базовой конструкции изделия	4	1	3
	ИТОГО:	20	3	17

Содержание тем

Наименование темы	Содержание учебного материала		Объем часов
1	2		3
Тема 1 Основы конструирования одежды	<i>Содержание учебного материала</i>		2
	1.1	Размерные признаки для разработки основы конструкции чертежа швейных изделий	
	1.2	Разработка базовой основы конструкций поясных изделий	
	1.3	Разработка базовой основы конструкций плечевых изделий	
	<i>Практические занятия</i>		14
	ПЗ-1.1	Измерение конкретной фигуры и проведение сравнительного анализа с типовой фигурой.	
	ПЗ-1.2	Расчет и построение чертежа основы конструкции прямой юбки на конкретную фигуру	
	ПЗ-1.3	Моделирование юбок	
	ПЗ-1.4	Расчет и построение базовой конструкции плечевого изделия	
	ПЗ-1.5	Расчет и построение конструкций втачных одношовных рукавов	
ПЗ-1.6	Расчет и построение конструкций втачных двухшовных рукавов		

	ПЗ-1.7	Построение чертежа конструкции стояче-отложного вороника с цельно выкроенной стойкой в изделиях с застежкой борта до верха	
	ПЗ-1.8	Моделирование воротников	
Тема 2 Моделирование базовой основы конструкции изделия	<i>Содержание учебного материала</i>		1
	2.1	Основы технического моделирования	
	<i>Практические занятия</i>		4
	ПЗ-2.1	Построение рельефных линий в изделиях полуприлегающего и прилегающего силуэтов	
ПЗ-2.2	Выполнение конического и параллельного расширения деталей		
Итого:			20

5.3. Содержание профессионального модуля «Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам»

Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Кол-во часов	в том числе кол-во часов	
			лекций	практических работ
1.	Виды работ, применяемые при изготовлении одежды.	1	1	-
2.	Обработка деталей и узлов швейных изделий	10	10	-
3.	Обработка легкой женской одежды.	5	5	-
4.	Оборудование швейных предприятий.	3	3	-
	ИТОГО:	19	19	-

Содержание тем

Наименование темы	Содержание учебного материала		Объем часов
1	2		3
Тема 1 Виды работ, применяемые при изготовлении одежды.	<i>Содержание учебного материала</i>		1
	1.1	Ручные работы.	
	1.2	Машинные работы.	
Тема 2 Обработка деталей и узлов швейных изделий	<i>Содержание учебного материала</i>		10
	2.1	Обработка клапанов, листочек, пат, хлястиков, поясов, шлевок.	
	2.2	Виды вытачек.	
	2.3	Виды складок: односторонние, встречные, бантовые, застроченные по всей длине, сложные.	
	2.4	Разновидности кокеток: прямые, овальные, фигурные.	
	2.5	Виды петель: обтачные, обметочные, роликовые из прямой полоски ткани.	
	2.6	Особенности обработки петель.	
	2.7	Обработка бортов отрезными под бортами: с прокладкой, без прокладки.	
	2.8	Разновидности карманов и способы их обработки	
	2.9	Виды воротников и их обработка: без прокладки, с прокладкой, с кружевом, состоящих из двух частей, съемный отделочный воротник, одинарный воротник.	
	2.10	Обработка горловины без воротника: обтачкой, бейкой, окантовочным швом.	
	2.11	Виды рукавов: одношовные, двухшовные.	
	2.12	По крою: втачные, реглан, цельнокроеные, комбинированные.	
	2.13	Способы соединения рукавов с проймой изделия	
	2.14	Способы обработки низа рукавов без манжет швом: вподгибку, обтачным, окантовочным, бейкой, с отворотом, эластичной тесьмой.	
	2.15	Виды манжет: притачные и цельно выкроенные.	
	2.16	Способы обработки манжет.	
	2.17	Способы обработки пройм в изделиях без рукавов: обтачным, окантовочным швами, бейкой.	
	2.18	Способы обработки низа изделий	
	2.19	Способы обработки застежек на юбках: на крючки и петли, застежкой – молнией.	
	2.20	Способы обработки верхнего среза юбки: притачным поясом, обтачкой.	
	2.21	Способы обработки застежки на брюках.	
	2.22	Способы обработки верхнего среза брюк.	
2.23	Выполнить обработку верхнего среза юбки притачным поясом.		
Тема 3 Обработка	<i>Содержание учебного материала</i>		5
	3.1	Ассортимент легкой женской одежды: платья и платьевые	

легкой женской одежды.		изделия, блузки и жилеты, юбки и брюки.	
	3.2	Детали кроя изделий.	
	3.3	Наименование линий и срезов деталей кроя.	
	3.4	Технические условия на выкроенные детали.	
	3.5	Соединение обработанных деталей с изделием.	
	3.6	Соединение лифа платья с юбкой: стачным, накладным швами, с эластичной тесьмой.	
	3.7	Окончательная отделка изделий.	
Тема 4 Оборудование швейных предприятий.	<i>Содержание учебного материала</i>		3
	4.1	Общие сведения об оборудовании швейного производства.	
	4.2	Электротехническая характеристика швейной машины	
	4.3	Техническое обслуживание швейных машин.	
	4.4	Швейные машины.	
4.5	Дополнительное, вспомогательное оборудования швейного участка		
Итого:			22

5.4. Содержание профессионального модуля «Дефектация швейных изделий»

Учебно-тематический

№	Наименование темы	Кол-во часов	в том числе кол-во часов	
			лекций	практических работ
1.	Контроль качества продукции.	2	1	1
2.	Причины и способы устранения дефектов обработки изделий различных ассортиментных групп	4	4	-
	ИТОГО:	6	5	1

Содержание тем

Наименование темы	Содержание учебного материала		Объем часов
1	2		3
Тема 1 Контроль качества продукции.	<i>Содержание учебного материала</i>		1
	1.1	Контроль качества продукции.	
	<i>Практические занятия</i>		1
ПЗ-1.1	Проведение анализа конструктивных дефектов и их характеристик.		
Тема 2 Причины и способы устранения дефектов обработки изделий различных ассортиментных	<i>Содержание учебного материала</i>		4
	2.1	Дефекты обработки мелких деталей и их устранение.	
	2.2	Дефекты обработки карманов и их устранение.	
	2.3	Дефекты обработки застежек и их устранение	
	2.4	Дефекты обработки плечевых и боковых швов и их устранение.	
	2.5	Дефекты обработки воротника и соединения его с изделием и их устранение.	
2.6	Дефекты обработки рукавов и соединения их с проймами		

групп		изделия и их устранение	
	2.7	Дефекты соединения лифа с юбкой и их устранение.	
	2.8	Дефекты обработки жилета и их устранение	
	2.9	Дефекты готового плечевого изделия.	
	2.10	Дефекты поясных изделий	
	2.11	Дефекты при подготовке изделий к примеркам и их устранение.	
Итого:			6

5.5. Содержание профессионального модуля «Ремонт и обновление швейных изделий»

Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Кол-во часов	в том числе кол-во часов	
			лекций	практических работ
1.	Определение видов ремонтных работ. Подборка ткани и материалы для ремонтных работ.	2	2	-
2.	Выполнение работ по ремонту и обновлению одежды.	2	2	-
ИТОГО:		4	4	-

Содержание тем

Наименование темы	Содержание учебного материала		Объем часов
1	2		3
Тема 1 Определение видов ремонтных работ. Подборка ткани и материалы для ремонтных работ.	<i>Содержание учебного материала</i>		2
	1.1	Виды ремонта.	
	1.2	Ткани и материалы для ремонтных работ	
Тема 2 Выполнение работ по ремонту и обновлению одежды.	<i>Содержание учебного материала</i>		2
	2.1	Методы и приемы ремонта и обновления одежды.	
Итого:			8

5.6. Содержание практического обучения

Тематический план

№	Наименование темы	Кол-во часов
1.	Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте	1
2.	Работы, применяемые при изготовлении одежды	8
3.	Обработка деталей и узлов швейных изделий	30
4.	Обработка легкой женской одежды.	30
5.	Причины и способы устранения дефектов обработки изделий различных ассортиментных групп	24
6.	Выполнение работ по ремонту и обновлению одежды.	4
	ИТОГО:	97

Содержание тем

Наименование темы	Содержание учебного материала		Объем часов
1	2		3
Тема 1 Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте	1.1	Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте	1
Тема 2 Работы, применяемые при изготовлении одежды	2.1	Выполнить ручные стежки и строчки.	8
	2.2	Выполнить образцы соединительных швов.	
	2.3	Выполнить образцы краевых швов.	
	2.4	Выполнить образцы отделочных швов.	
Тема 3 Обработка деталей и узлов швейных изделий	3.1	Выполнить обработку клапана, пат.	30
	3.2	Выполнить обработку односторонней складки.	
	3.3	Выполнить обработку неотлетной кокетки с кантом	
	3.4	Выполнить обработку роликовой петли из прямой полосы.	
	3.5	Выполнить обработку бортов настрочными планками.	
	3.6	Выполнить обработку накладного кармана с изделием	
	3.7	Выполнить обработку плечевых срезов.	
	3.8	Выполнить обработку горловины бейкой.	
	3.9	Выполнить обработку двухшовного рукава.	
	3.10	Выполнить обработку прямой манжеты.	
	3.11	Выполнить обработку соединения манжета с рукавом.	
	3.12	Выполнить обработку проймы окантовочным швом.	
	3.13	Выполнить вметывание рукава в пройму.	
	3.14	Выполнить обработку низа прямой юбки из шерстяной костюмной ткани.	
	3.15	Выполнить обработку верхнего среза юбки притачным поясом.	

<p>Тема 4 Обработка легкой женской одежды.</p>	4.1	Выполнить лекала платья и обозначить наименование линий и срезов деталей кроя	30
	4.2	Выполнить соединение накладного кармана с изделием ручным способом.	
	4.3	Выполнить соединение кокетки с основной деталью с закругленными краями.	
	4.4	Выполнить соединение обработанного воротника с горловиной в изделиях с лацканом.	
	4.5	Выполнить соединение лифа платья с юбкой накладным швом.	
	4.6	Выполнить обработку рукава покроя реглан.	
	4.7	Выполнить обработку цельнокроеного рукава.	
	4.8	Выполнить подготовку изделия к первой примерке.	
	4.9	Провести уточнения после первой примерки	
	4.10	Выполнить подготовку юбки к первой примерке.	
	4.11	Провести уточнения после первой примерки.	
	4.12	Выполнить пришивание фурнитуры.	
<p>Тема 5 Причины и способы устранения дефектов обработки изделий различных ассортиментных групп</p>	5.1	Определение дефектов и составление карты дефектов обработки мелких деталей.	24
	5.2	Определение дефектов и составление карты дефектов обработки карманов	
	5.3	Определение дефектов и составление карты дефектов обработки застежек.	
	5.4	Определение дефектов и составление карты дефектов при обработке швов	
	5.5	Определение дефектов и составление карты дефектов при обработке и соединении воротника	
	5.6	Определение дефектов и составление карты дефектов при обработке рукавов	
	5.7	Определение дефектов и составление карты дефектов при соединении рукавов	
	5.8	Определение дефектов и составление карты дефектов при соединении лифа с юбкой	
	5.9	Определение дефектов и составление карты дефектов готового жакета	
<p>Тема 6 Выполнение работ по ремонту и обновлению одежды.</p>	6.1	Выполнить художественную штопку	4
Итого:			97

6. КОНТРОЛЬ ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

6.1 Сводные данные об объектах оценивания, формах контроля

В результате аттестации по профессии «Портной» 3 разряда осуществляется комплексная проверка следующих компетенций:

№	Наименование компетенции	Показатель оценки результата	Форма контроля
1.	Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам	<ul style="list-style-type: none">– проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом;– определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп;– обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий;– выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально;– формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для влажно-тепловой обработки;– пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.	Тестирование, оценка выполнения заданий по темам, оценка выполнения практической работы
2.	Дефектация швейных изделий	<ul style="list-style-type: none">– выполнять поузловой контроль качества швейного изделия;– определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий;– предупреждать и устранять дефекты швейной обработки.	
3.	Выявлять область и вид ремонта	<ul style="list-style-type: none">– выявлять область и вид ремонта;– подбирать материалы для ремонта;– выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).	

6.2 Задания для промежуточного оценивания слушателей

Задания для проверки компетенции «Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам»

Задание 1:

Выполните задания в тестовой форме.

Время выполнения заданий - 30 мин.

1. Как выполняют прием операции при утюжке швов на плотных шерстяных тканях:

- а) утюг перемещают только вперед по увлажненному проутюжильнику;
- б) утюг переставляют с одного участка ткани на другой;
- в) утюг перемещают вперед и назад;
- г) утюгом слегка касаются поверхности увлажненного проутюжильника;
- д) не утюжат совсем

2. Что такое ласы на поверхности изделия:

- а) пожелтение поверхности деталей;
- б) опаливание ворса;
- в) блеск на поверхности ткани деталей;
- г) пятна от увлажнения;
- д) проколы от иглы

3. Учитывают ли направление долевой нити в прокладочных деталях из клеевого материала на нетканой основе:

- а) учитывают и детали выкраивают по долевой нити;
- б) не учитывают;
- в) зависит от толщины слоя клея;
- г) зависит от когезии клея;
- д) зависит от модели

4. От чего зависит температура нагрева утюга:

- а) от толщины, структуры и волокнистого состава ткани;
- б) переплетения ткани;
- в) ворса на поверхности ткани; г) качества утка ткани; д) толщины основы ткани

5. Назовите ткани, из которых детали изделия утюжат на весу, жесткой щетке, поролоне или кардоленте:

- а) ткани с металлической нитью;
- б) бархат;
- в) бобрик;
- г) вельвет;
- д) велюр;
- е) фланель;
- ж) шерсть.

6. Из какой ткани обрабатывают детали изделия без проутюжильника:

- а) бархата;

- б) льна;
- в) шерсти;
- г) фланели;
- д) хлопчатобумажной;
- е) шелка

7. Какой глубины должна быть надсечка:

- а) 0,7... 1 см;
- б) 0,7 см;
- в) 0,5...0,7 см;
- г) 0,5 см;
- д) 2 см

8. Для какой цели детали выкраивают цельнокроеными:

- а) улучшения эстетических показателей одежды;
- б) создания модного силуэта;
- в) снижения трудоемкости изготовления;
- г) из-за соблюдения рисунка ткани;
- д) уменьшения процента межлекальных выпадов при раскрое

9. Какую операцию необходимо выполнить перед началом обработки любого изделия:

- а) проставить силки по меловым линиям;
- б) проверить направление долевой нити в деталях кроя;
- в) проверить наличие деталей кроя;
- г) подготовить рабочее место для работы с кроем;
- д) сделать влажно-тепловую обработку деталей кроя

10. От чего зависит трудоемкость изготовления изделий:

- а) от применяемого оборудования и малой механизации;
- б) объема изделия;
- в) фасона изделия;
- г) направления нитей основы в деталях;
- д) квалификации портного;
- е) применяемой технологии обработки деталей и узлов изделия

11. Как назвать края, образующие контуры деталей швейных изделий:

- а) швы;
- б) срезы;

- в) края;
- г) место для обметывания детали;
- д) направление долевой нити

12. С какой целью детали изделия раскраивают с надставками:

- а) технологии обработки;
- б) из-за рационального использования ткани;
- в) согласно фасону изделия;
- г) из-за толщины ткани;
- д) рисунка и переплетения ткани

13. Как определить величину допускаемого отклонения в направлении нитей основы в деталях кроя:

- а) умножить длину детали на величину процента;
- б) длину детали разделить на ее ширину;
- в) длину детали умножить на ее ширину;
- г) величину процента разделить на ширину детали;
- д) величину процента умножить на коэффициент

14. Влияет ли толщина материала на величину канта обтачных деталей:

- а) влияет;
- б) не влияет;
- в) не имеет значения;
- г) необходимо разутюжить обтачной шов;
- д) необходимо выметать кант косыми выметочными стежками

15. С какой стороны в детали следует приутюживать обтачные швы:

- а) со стороны верхней детали;
- б) нижней детали;
- в) не имеет значения;
- г) обтачные швы нужно постоянно разутюживать;
- д) с лицевой стороны нижней детали после выметывания канта из верхней детали

16. С какой стороны прокладывают строчку при обтачивании срезов обтачных деталей (клапанов, полочек и бортов или воротников):

- а) согласно технологии обработки узла детали;
- б) клапан обтачивают со стороны подкладки, борта — со стороны полочек, воротник — со стороны нижнего воротника;

- в) не имеет значения;
- г) зависит от марки оборудования;
- д) зависит от скорости вращения рабочих деталей швейной машины

17.С какой целью обрабатывают переходной кант по краю обтачных деталей:

- а) чтобы перекрыть шов и нижнюю деталь;
- б) улучшить эстетические показатели модели;
- в) выполнить изделие в соответствии с модой;
- г) увеличить прочность детали в области обтачного шва изделия;
- д) соблюдать технологию обработки согласно ГОСТ

18.Как обрабатывают погоны и паты:

- а) стачиванием;
- б) обтачиванием;
- в) вывертыванием;
- г) прострачиванием;
- д) приутюживанием

19.В какую сторону заутюживают шов припуска на обработку подреза:

- а) в сторону детали со сборкой (складками);
- б) в сторону детали, где нет сборок (складок);
- в) в любую сторону;
- г) согласно модели;
- д) зависит от силуэта изделия

20.В чем сходство ВТО вертикальных вытачек и рельефов:

- а) припуски на швы заутюживают в сторону середины спинки и полочки;
- б) припуски на швы заутюживают в сторону боковых швов;
- в) припуски на швы разутюживают;
- г) припуски на швы приутюживают;
- д) сутюживают слабину

21.Какие утюжительные работы применяют для соединения кокетки с изделием накладным швом:

- а) отутюжить;
- б) оттянуть;
- в) заутюжить;
- г) приутюжить;

д) сутюжить

22. Как называется операция соединения двух деталей, наложенных одна на другую:

- а) вметывание;
- б) выметывание;
- в) настрачивание;
- г) наметывание;
- д) приметывание

23. Какая должна быть толщина меловой линии при намелке детали для прокладывания ручных стежков:

- а) до 0,1 см;
- б) 2 см;
- 18
- в) 0,5 см;
- г) 1 см;
- д) не должно быть никакой линии

24. Что необходимо учитывать при подборе инструментов и приспособлений для выполнения ручных работ на ткани:

- а) цвет ниток;
- б) ткань, из которой изготавливают изделие;
- в) вид выполняемой работы;
- г) длину строчки;
- д) наименование стежков;
- е) последовательность стежков

25. Что должно находиться на рабочем месте во время выполнения ручных работ:

- а) необходимые детали изделия и инструменты;
- б) сумки с продуктами;
- в) косметические товары;
- г) одежда;
- д) стиральные порошки

26. Какого цвета следует подобрать нитки для выполнения работ постоянного назначения:

- а) белые;

- б) черные;
- в) в цвет ткани;
- г) контрастные;
- д) в зависимости от модели

27.С какой стороны и на каком расстоянии при выполнении сметывания деталей располагают строчку стежков временного назначения относительно меловой линии:

- а) по меловой линии прокладывают строчку;
- б) отступая от меловой линии на 1 см в сторону шва;
- в) на расстоянии 0,1 ...0,15 см в сторону детали;
- г) на расстоянии 0,2 см в сторону шва;
- д) в зависимости от вида работ

28.Какого цвета следует использовать нитки для применения отделочных материалов:

- а) в цвет отделочных материалов;
- б) белого цвета;
- в) черного цвета;
- г) зависит от способа прикрепления отделки;
- д) от модели изделия

29.Какого цвета необходимо подобрать нитки для выполнения следующих ручных работ: пришить, подшить, соштуковать:

- а) в зависимости от модели;
- б) контрастные по отношению к ткани;
- в) белого цвета;
- г) черного цвета;
- д) в цвет ткани, на которой выполняют работы

30.К какой группе по своему строению и назначению относятся копировальные стежки:

- а) прямые, временные;
- б) стегальные, постоянные;
- в) подшивочные, постоянные;
- г) сметочные, временные

31.Каким образом соединяют две детали на универсальной машине выкроенные из ткани разной толщины:

- а) со стороны детали из толстой ткани;
- б) со стороны детали из тонкой ткани;
- в) сметывают и соединяют;
- г) не имеет значения;
- д) применяют средства малой механизации

32. Выберите ширину шва для соединения плечевых срезов в изделиях легкой одежды:

- а) 0,5...0,7 см;
- б) 0,7... 1 см;
- в) 1... 1,5 см;
- г) 2 см;
- д) 2,5 см.

33. Выберите ширину шва для обтачивания деталей женского легкого платья:

- а) 0,7... 1 см;
- б) 0,5...0,7 см;
- в) 0,3...0,5 см;
- г) 1... 1,5 см;
- д) в зависимости от ткани;
- е) в зависимости от модели.

34. С какой стороны выполняют строчку при соединении деталей из основного

и подкладочного материалов:

- а) со стороны основного материала;
- б) со стороны подкладки;
- в) не имеет значения;
- г) приметывают и притачивают подклад;
- д) со стороны полочки

35. Какие швы относятся к группе краевых швов:

- а) накладной;
- б) окантовочный;
- в) зацепы;
- г) стачной;
- д) вподгибку;
- е) настрочной

36. Что необходимо учитывать при выборе ширины стачного шва:

- а) соблюдение технологии согласно техническому описанию модели;
- б) назначение шва и область применения;
- в) цвет ткани;
- г) структуру ткани;
- д) толщину ниток

37. Какой вид шва используют для соединения отделочной тесьмы с изделием:

- а) стачной;
- б) притачной;
- в) накладной;
- г) втачной;
- д) обтачной

38. От чего зависят толщина ниток и номера машинных игл при изготовлении

изделия:

- а) от толщины ткани;
- б) выполняемой операции;
- в) способа применяемой технологии;
- г) применяемого оборудования;
- д) средств малой механизации

39. какой стороны детали прокладывают строчку, если соединяют между собой детали с прямыми и вогнутыми срезами:

- а) со стороны вогнутого среза;
- б) необходимо выровнять срезы, затем соединить;
- в) со стороны выпуклого среза;
- г) со стороны прямого среза;
- д) не имеет значения

40. Как называется вид работы, при которой две детали соединяют по краю с последующим вывертыванием их на лицевую сторону и выправлением канта:

- а) притачивание;
- б) стачивание;
- в) обтачивание;
- г) сметывание;

д) обметывание

Задание 2

1. Составить последовательность обработки накладного карман с кантом. Ширина канта 0,2 см.
2. Выполнить образец накладного карман с кантом в М 1:1.

Задания для проверки компетенции «Дефектация швейных изделий «Устранение дефектов с учетом свойств ткани»

Задание 1:

1. Дефекты одежды разделяют на:
 - а) конструктивные и технологические;
 - б) текстильные и деформационные.

2. Конструктивные дефекты проявляются в одежде в виде:
 - а) горизонтальных, вертикальных и наклонных складок и морщин;
 - б) угловых заломов, балансовых нарушений;
 - в) нарушение равновесного положения изделия;
 - г) дефектов динамического несоответствия.

3. Технологические дефекты проявляются в:
 - а) растяжении или посадке срезов деталей;
 - б) нарушении установленной ширины швов;
 - в) кривых строчках, искривлении швов и краев изделия;
 - г) несоответствии размеров и перекосов прокладок и подкладки.

4. Способ устранения дефекта «Плечевые швы переходят от середины плеча на перед лифа»:
 - а) увеличить глубину вытачки;
 - б) распороть плечевые швы и выпустить запас в плечевых срезах полочки;
 - в) уменьшить воротник по длине;
 - г) поднять полочку у горловины по плечевому срезу.

5. Способ устранения дефекта «Пройма полочки лифа не прилегает к фигуре»:
 - а) излишек ткани забрать в вытачку так, чтобы ткань лучше облегла грудь;
 - б) уменьшить глубину вытачек спинки;
 - в) выпустить запас в боковых швах от проймы;
 - г) поднять полочку у горловины.

6. Способ устранения дефекта «В лифе на спинке имеются заломы по линии горловины спинки»:

- а) увеличить глубину вытачки за счет припуска ткани в пройме;
- б) распороть плечевые швы, выпустить запас ткани по линии плечевого среза;
- в) распороть боковые швы и поднять полочку, углубив пройму переда за счет запаса в талии, данного при раскрое;
- г) выпустить запас в боковых швах от проймы больше, к линии талии свести на нет.

7. Способ устранения дефекта «В изделии, не отрезном по талии, полы внизу расходятся»:

- а) распороть боковые швы и выпустить запас шва со стороны спинки;
- б) поднять полочку у горловины по плечевому срезу и углубить вытачку за счет перемещения горловины по плечу к пройме;
- в) распороть боковые швы и приподнять спинку за счет запаса в талии;
- г) распороть боковые швы и вытачки.

8. Способ устранения дефекта. «Косые заломы на спинке лифа по боковому шву»:

- а) распороть боковые швы и выпустить запас шва со стороны спинки;
- б) увеличить глубину вытачки за счет припуска ткани в пройме;
- в) распороть боковые швы и выпустить запас шва со стороны спинки и уменьшить глубину вытачек спинки;
- г) распороть боковые швы и приподнять спинку за счет запаса в талии.

9. Способ устранения дефекта «Юбка сзади прилегает к ногам»:

- а) верхний срез заднего полотнища углубить посередине и оформить;
- б) верхний срез переднего полотнища углубить посередине и оформить;
- в) распороть боковые швы и приподнять спинку;
- г) уменьшить глубину вытачек.

10. Способ устранения дефекта «Поперечные заломы у пояса сзади»:

- а) углубить верхний срез заднего полотнища юбки;
- б) верхний срез переднего полотнища углубить посередине;
- в) увеличить глубину вытачки за счет припуска ткани;
- г) уменьшить раствор задних и боковых вытачек.

11. Способ устранения дефекта «Наклонные заломы в задних половинках брюк, направленные к боковому шву»:

- а) выпустить запас ткани по шаговому шву задних половинок;
- б) расширить задние половинки брюк в области ягодиц;
- в) расширить участок в области коленей по шаговому шву передних половинок;
- г) в верхней части среднего шва притачать клин.

12. Способ устранения дефекта «Вертикальная складка на задних половинках брюк вдоль бокового шва на участке бедра»:

- а) выпустить запас ткани по шаговому шву задних половинок;
- б) забрать излишки ткани по боковому шву на участке бедер передних и задних половинок брюк или только задних;
- в) расширить задние половинки брюк в области ягодиц;
- г) расширить участок в области коленей по шаговому шву передних половинок.

13. Способ устранения дефекта «Напуск на задних половинках брюк у линии притачивания пояса»:

- а) укоротить боковой шов, срезать излишки ткани у вершины бокового шва передней и задней половинок;
- б) срезать излишки ткани у вершины среднего шва, задние половинки брюк расширить на участке бедер, выпустить запас ткани по среднему шву;
- в) в верхней части среднего шва притачать клин;
- г) удлинить боковой шов, выпустить запас ткани внизу передней и задней половинок.

14. Способ устранения дефекта «Сгибы передних половинок брюк смещены внутрь»:

- а) уменьшить длину среднего шва, срезать излишки ткани по верхнему краю;
- б) срезать излишки ткани у вершины среднего шва;
- в) сместить вверх заднюю половинку по шаговому шву на необходимую величину, углубить при этом средний шов и срезая излишки ткани у вершины;
- г) расширить участок в области коленей по боковому шву передних и задних половинок брюк.

15. Способ устранения дефекта «Заломы по боковому шву от линии бедер до стопы. Сгибы передних и задних половинок смещены внутрь»:

- а) расширить участок в области коленей по боковому шву передних и задних половинок брюк;
- б) забрать излишки ткани по боковому шву на участке бедер передних и задних половинок брюк или только задних;
- в) выпустить запас ткани по шаговому шву задних половинок;
- г) расширить участок в области коленей по шаговому шву передних половинок.

16. Способ устранения дефекта «Один из боковых швов брюк вздергивается»:

- а) уменьшить высоту сидения брюк, забрать излишки ткани по линии притачивания пояса со стороны передних и задних половинок;
- б) сместить вверх заднюю половинку по шаговому шву на необходимую величину, углубить при этом средний шов и срезая излишки ткани у вершины;
- в) забрать излишки ткани по боковому шву на участке бедер передних и задних половинок брюк или только задних.
- г) увеличить ширину брюк со стороны более выпуклого бедра, выпустить запас ткани со стороны среднего и шагового швов задней половинки и срезая излишки ткани по боку.

17. Нарушение режимов влажно-тепловой обработки приводит к изменению или ослаблению структуры ткани или окраски материала детали швейного изделия приводит

- а) опал детали швейного изделия
- б) растянутый край детали швейного изделия
- в) ласы швейного изделия

18. Причина возникновения отслоения термо - клеевого прокладочного материала от основного материала детали швейного изделия

- а) несоответствие клеевых материалов плотности материалов верха
- б) ослабление прочности склеивания деталей после многократного чередования плоского и объемного прессования деталей, нарушение режимов влажно-тепловой обработки

19. Неправильное расположение детали или ее натяжение во время влажнотепловой обработки приводит к удлинению края детали швейного изделия по сравнению с установленными размерами

- а) растянутый край детали швейного изделия

б) несоблюдение требуемых режимов воздействия давления, тепла и сушки изделия во времени

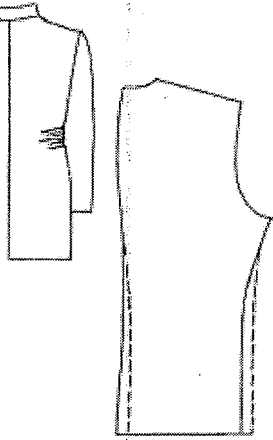
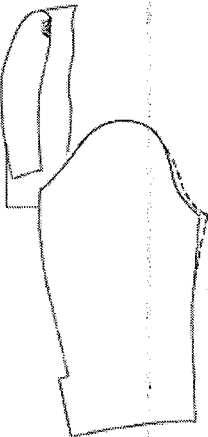
20. Нарушение режимов влажно-тепловой обработки приводит к образованию блеска на участках детали швейного изделия

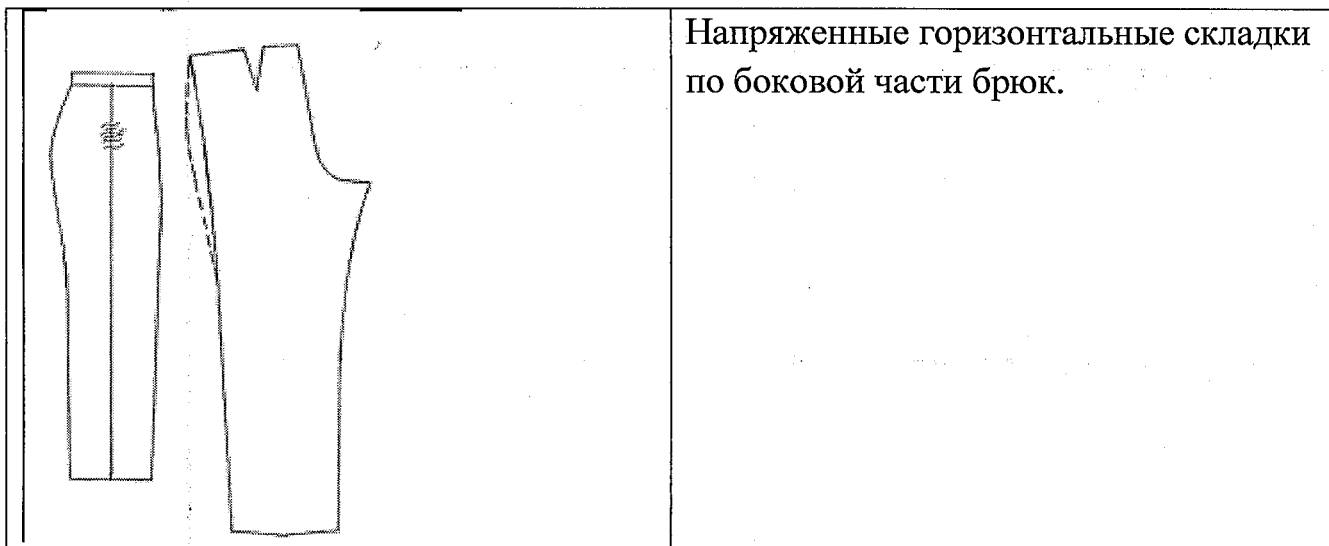
- а) ласы швейного изделия
- б) опал детали швейного изделия

Задание 2.

В таблице представлены конструктивные дефекты:

- 1. Используя ГОСТ 24103-80 «Изделия швейные. Термины и определения дефектов», дать краткую характеристику дефектам.
- 2. Представить способы устранения дефектов.

Конструктивный дефект	Наименование дефекта
	Горизонтальные складки выше линии бедер.
	Горизонтальные напряженные складки передней части оката рукава.



Задания для проверки компетенции «Выявлять область и вид ремонта»

Задание 1

1. Составить конфекционные карты ремонта швейных изделий:

- с использованием термоапликаций;
- с использованием отделочных деталей;
- с применением частичного перекроя;
- с применением художественных заплат;
- с применением вышивки;
- в изделиях из натуральной кожи;
- с использованием машинной штопки;
- с использованием ручной штопки.

2. Выполнить образцы ремонта швейных изделий с применением вышеперечисленных способов.

Задание 2

Выполните задания в тестовой форме.

Время выполнения заданий - 20 мин.

1. Виды услуг по ремонту одежды:

- а) обновление морально устаревших моделей;
- б) перелицовка изделий;
- в) перешивание одежды;
- г) ремонт изделий.

2. Мелкий ремонт включает работы, не связанные с:

- а) изменением конструкции;
- б) изменением фасона изделия;
- в) перекроем изделия;

г) изменением длины изделия.

3. Крупный ремонт включает работы, связанные с:

- а) изменением размера;
- б) изменением длины изделия;
- в) изменением фасона отдельных деталей;
- г) изменением смены деталей.

4. Дополнительные отделочные материалы для восстановления одежды является:

- а) натуральная и искусственная кожа и замша;
- б) мех, бархат, вельвет;
- в) гобелен, трикотаж

5. Методы ремонта одежды:

- а) художественная штопка и штоковка;
- б) вплетение или втачивание заплат;
- в) перелицовка.

6. Под обновлением одежды понимают:

- а) чистку одежды и ВТО;
- б) изменение внешнего вида;
- в) обновление устаревших моделей;
- г) плотность и фактуру ткани.

7. Выбор способа ремонта швейного изделия зависит:

- а) от степени износа изделия;
- б) от свойства ткани, из которой изготовлено изделие;
- в) от фасона изделия;
- г) от квалификации портных;
- д) от спецификации ателье.

8. К среднему ремонту одежды можно отнести:

- а) обметывание петель;
- б) перелицовка изделия;
- в) замена деталей карманов;
- г) изменение длины изделия и размера изделия.

9. Что такое строчка:

- а) ряд однородно-повторяющихся стежков;
- б) косые сметочные стежки;
- в) расстояние между стежками;
- г) величина стежка;
- д) прямые наметочные стежки

10. Как называется величина от среза детали до строчки соединения нескольких

или двух деталей изделия:

- а) ширина шва;
- б) строчка прямых стежков;
- в) длина стежка;
- г) длина изделия;
- д) срез детали

11. От чего зависит высота петли копировального стежка швейного изделия:

- а) от толщины ниток;
- б) номера иглы;
- в) способа выполнения операции;
- г) толщины ткани;
- д) цвета ниток

12. Как правильно расположить инструменты и приспособления во время работы на рабочем столе:

- а) в зависимости от того, какой рукой ими работают;
- б) в зависимости от площади стола;
- в) в зависимости от высоты стола;
- г) в зависимости от размера инструментов;
- д) справа

13. Как правильно следует удалять стежки временного назначения:

- а) взять иглу и удалить;
- б) выдернуть с помощью зубов;
- в) удалить с помощью ножниц;
- г) удалить или оставить — не имеет значения;
- д) необходимо разрезать строчку через каждые 10... 15 см и удалить с помощью колышка

14. На что повлияет правильный выбор параметра длины стежка:

- а) качество изготавливаемого изделия;
- б) производительность труда;
- в) способ работы с инструментами;
- г) заработную плату;
- д) правильный подбор номера иглы

15. Какой цвет ниток следует подобрать для пришивания пуговиц с ножкой:

- а) в цвет ткани;
- б) в цвет пуговицы;
- в) черного цвета;
- г) в зависимости от способа пришивания;
- д) от вида изделия

16. Как называется расстояние от края среза детали до прокладываемой строчки

постоянного назначения:

- а) срез детали;
- б) ширина шва;
- в) ряд повторяющихся стежков;
- г) длина стежка;
- д) обметывание

17. Какие преимущества дает замена ручных операций машинными:

- а) улучшение качества продукции;
- б) сокращение времени на выполнение операций;
- в) применение специальных приспособлений;
- г) применение средств малой механизации;
- д) увеличение производительности труда

18. С какой стороны соединяют две детали на универсальной машине, один срез которых выкроен под углом 45° к нити основы, а другой — параллельно нити основы:

- а) со стороны среза параллельного нити основы;
- б) со стороны среза выкроенного под углом 45° к нити основы;
- в) не имеет значения;
- г) сначала сметывают, а потом соединяют;
- д) по намеченной линии

19. Как поступают с нижней деталью при стачивании деталей без посадки на универсальной машине:

- а) подтягивают;
- б) придерживают;
- в) ослабляют натяжение строчки;
- г) сметывают косыми сметочными стежками;
- д) сметывают прямыми сметочными стежками двумя строчками с расстоянием между строчками 0,5 см

20. Какая ширина шва допускается при стачивании соединительных швов:

- а) 1 см;
- б) 2 см;
- в) не имеет значения;
- г) сметывают детали прямыми сметочными стежками двумя строчками с расстоянием между ними 0,5 см, а затем стачивают;
- д) уравнивают припуски на швы двух деталей швейного изделия

6.3 Билеты для квалификационного экзамена

Билет 1

1. Классификация волокон
2. В соответствии с техническим рисунком женского жакета на подкладке:
 - обработать основные узлы швейного изделия рациональными способами;
 - выполнение ВТО готового изделия

Билет 2

1. Режимы ВТО некоторых видов тканей
2. В соответствии с техническим рисунком женского демисезонного пальто на подкладке:
 - обработать основные узлы швейного изделия рациональными способами;
 - выполнение ВТО готового изделия.

Билет 3

1. Фурнитуры и отделочные материалы
2. Составить инструкционно-технологическую карту на выполнение прорезного кармана с клапаном с одной обтачкой. Выполнить схему готового узла. Выполнить образец прорезного кармана в рамку в изделиях без подкладки

Билет 4

1. Моделирование на основе базовой конструкции изделия

2. Составить инструкционно-технологическую карту на выполнение прорезного кармана с клапаном с одной обтачкой. Выполнить схему готового узла. Выполнить образец прорезного кармана в рамку в изделиях без подкладки.

Билет 5

1. Обработка деталей и узлов швейных изделий
2. В соответствии с техническим рисунком женского жакета на подкладке:
 - обработать основные узлы швейного изделия рациональными способами;
 - выполнение ВТО готового изделия

Билет 6

1. Обработка легкой женской одежды.
2. В соответствии с техническим рисунком женского демисезонного пальто на подкладке:
 - обработать основные узлы швейного изделия рациональными способами;
 - выполнение ВТО готового изделия.

Билет 7

1. Причины и способы устранения дефектов обработки изделий различных ассортиментных групп
2. Составить инструкционно-технологическую карту на выполнение прорезного кармана с клапаном с одной обтачкой. Выполнить схему готового узла. Выполнить образец прорезного кармана в рамку в изделиях без подкладки

Билет 8

1. Определение видов ремонтных работ. Подборка ткани и материалы для ремонтных работ.
2. Составить инструкционно-технологическую карту на выполнение прорезного кармана с клапаном с одной обтачкой. Выполнить схему готового узла. Выполнить образец прорезного кармана в рамку в изделиях без подкладки.

Билет 9

1. Режимы ВТО некоторых видов тканей
2. В соответствии с техническим рисунком женского демисезонного пальто на подкладке:
 - обработать основные узлы швейного изделия рациональными способами;
 - выполнение ВТО готового изделия.

Билет 10

1. Моделирование на основе базовой конструкции изделия
2. Составить инструкционно-технологическую карту на выполнение прорезного кармана с клапаном с одной обтачкой. Выполнить схему готового узла. Выполнить образец прорезного кармана в рамку в изделиях без подкладки.

6.4 Критерии оценки теоретических знаний

Оценка	Критерии оценивания
«отлично»	Теоретический вопрос полностью раскрыт, дано правильное определение основных понятий, суждения обоснованы, приведены примеры не только из учебников, но и самостоятельно составленные, материал изложен последовательно и правильно.
«хорошо»	На теоретический вопрос дан правильный, но неполный ответ, допущены незначительные ошибки или недочеты.
«удовлетворительно»	Материал изложен непоследовательно, неполно, допущены неточности в определениях, понятиях.
«неудовлетворительно»	Теоретический вопрос не раскрыт.

7. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература:

1. Материалы для отделки одежды: Учебное пособие / Н.Г. Бессонова, Б.А. Бузов. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2018. - 144 с.
2. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: Уч. пос./ Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 320 с.
3. И.А. Радченко. Конструирование и моделирование одежды на нетиповые фигуры. Учеб. пособие для нач. проф. образования / И.А. Радченко. – М. Издательский центр «Академия», 2018. – 352 с.
4. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах: Учебное пособие / Л.П. Шершнева, Е.А. Дубоносова, С.Г. Сунаева и др. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 272 с.

Интернет-ресурсы:


5. <http://allrefs.net/c12/3t118/>
6. http://liana-textil.ru/articles/tkani/assortiment_tkaney
7. <http://www.poshivchik.ru/vlazhno-teplovaya-obrabotka-shvejnyx-izdelij-tkani.html>
8. http://studopedia.ru/8_30976_svoystva-tkaney-mehanicheskie-tehnologicheskie-gigienicheskie-kratkaya-harakteristika.html
9. <http://www.sewing-master.ru/prokladochnye-materialy.html>

ЛИСТ РАССЫЛКИ

Программы профессионального обучения (подготовка/переподготовка)по профессии 16909 «Портной»квалификация: 3-й разряд

Должность	Фамилия, инициалы
Заместитель директора	Лукин С.В.
Начальник отдела маркетинга	Кондакова Н.В.
Заведующий мастерскими	Репалов В.П.
Мастер производственного обучения	Кузьменко Н.В.
Методист	Фатхинурова А.Ф.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
Программы профессионального обучения (подготовка/переподготовка)
по профессии 16909 «Портной»
квалификация: 3-й разряд

Должность	Фамилия, инициалы	Дата получения	Подпись
Заместитель директора	Лукин С.В.	01.02.2021	
Методист	Житникова О.Н.	01.02.2021	